

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области  
«Специальная (коррекционная) школа № 33 г. Братска»

РАССМОТРЕНО:  
на заседании МО учителей  
протокол № 1 от 21.08.23

СОГЛАСОВАНО:  
зам. директора по УВР  
Ю.В. Вайтеховская *Ю.В. Вайтеховская*

УТВЕРЖДАЮ:  
директор ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»  
А. В. Иванов *А. В. Иванов*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
курса внеурочной деятельности «Художественное слово»  
для обучающихся 9 классов  
АООП УО вариант 1  
(срок освоения программы 1 год)

Составила: педагог-библиотекарь Ермакова Н.П.

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Пояснительная записка.....	3
2. Общая характеристика курса . . . . .	4
3. Описание места курса в учебном плане.....	4
4. Личностные и предметные результаты освоения курса.....	4
5. Содержание курса.....	5
6. Календарно-тематическое планирование.....	6
7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.....	9

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Рабочая программа повнеурочной деятельности для обучающихся 9 классов составлена на основе следующих документов:**

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»
2. Учебный план текущего учебного года ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»
3. Положение «О порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (курсов) ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»».

### **Общая характеристика курса**

Владение художественным чтением усиливает внимание к родному языку, развивает речевой слух и как следствие эмоциональную сферу, воспитывает уверенность в себе. Формирует коммуникативные навыки взаимного сотрудничества, а также культуру отношений.

### **Цель внеурочной деятельности:**

Целью данного курса внеурочной деятельности развивать у обучающихся выразительность речи, эмоциональную сферу и образное мышление, раскрепощает их личность, воспитывает уверенность в себе, формируя основы мировоззрения и нравственных представлений.

### **Задачи**

1. Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением;
2. Формирование познавательных способностей и эрудиции в соответствии с индивидуальными способностями и возможностями каждого обучающегося;
3. Обогащение нравственного опыта обучающихся, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности.

## Описание места курса в учебном плане

Курс внеурочной деятельности «Художественное слово» относится к духовно-нравственному направлению. Программа рассчитана на 1 учебный год (1 час в неделю)

### Личностные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты	Предметные результаты	
	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Формирование навыков чтения; Обеспечение развития речи обучающегося, формирование навыков чтения и речевых умений.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других.	Овладение навыками смыслового чтения; Готовность слушать и вести диалог, признавать различные точки зрения, аргументировать свою точку зрения.

### Содержание учебного предмета

**Раздел 1.** Организованное занятие. Комплектование группы. Обсуждение программы курса. Предварительное тестирование.

**Раздел 2.** Авторские сказки В. Даль, П. Ершов.

**Раздел 3.** Рассказы для детей русских, советских писателей В. Драгунский, В. Осеева, Б. Житков, В. Астафьев, Л. Андреев, Л. Пантелеев.

**Раздел 4.** История России в рассказах для детей: Полтавская битва- А. Пушкин поэма «Полтава»; Бородинская битва – Лермонтов «Бородино», «Родина», «Москва, Москва».

**Раздел 5.** Басни И.А. Крылова.

**Раздел 6.** Эхо прошедшей войны.

**Раздел 7.** Заключительное занятие.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование раздела	Количество часов	Форма проведения
1.	Комплектование группы. Предварительное тестирование, ознакомление с программой курса	1	
2.	Владимир Даль «Девочка-снегурочка»	1	Чтение, составление плана пересказа. Чтение по ролям
3.	Петр Ершов «Конек-горбунок»	1	Чтение части 1. Составление плана пересказа поэтического текста
4.	Петр Ершов «Конек-горбунок»	1	Чтение части 2. Составление плана пересказа поэтического текста
5.	Петр Ершов «Конек-горбунок»	1	Чтение части 3. Составление плана пересказа поэтического текста
6.	Петр Ершов «Конек-горбунок»	1	Выразительно выборочное чтение по ролям
7.	Антон Чехов «Белолобый»	1	Прослушивание рассказа в профессиональном исполнении. Составление плана пересказа
8.	Антон Чехов «Белолобый»	1	Выразительное чтение, иллюстрирование
9.	Константин Паустовский «Заячьи лапы»	1	Чтение. Обсуждение. Составление картинного плана
10.	Константин Паустовский «Заячьи лапы»	1	Чтение по ролям
11.	Валентина Осеева «Синие листья»	1	Чтение, обсуждение. Составление характеристики героев
12.	Борис Житков «Беспризорная кошка»	1	Чтение. Обсуждение. Составление картинного плана, составление плана пересказа
13.	Леонид Андреев «Кусака»	1	Чтение, обсуждение. Составление характеристики героев

14.	Леонид Андреев «Кусака»	1	Чтение по ролям, иллюстрирование
15.	Леонид Пантелеев «Честное слово»	1	Чтение, обсуждение. Характеристика главного героя. Ответы на вопросы
16.	Виктор Астафьев «Белоградка»	1	Чтение, обсуждение. Ответы на вопросы, иллюстрирование
17.	Александра Ишимова «История России в рассказах для детей». Глава 34 «Полтавская битва»	1	Чтение, обсуждение. Составление карты битвы
18.	Александр Пушкин «Полтава»	1	Прослушивание в профессиональном исполнении
19.	Александр Пушкин «Полтава»	1	Составление характеристики главных героев. Ответы на вопросы
20.	Александр Пушкин «Полтава»	1	Чтение по ролям (выборочного)
21.	Александра Ишимова «История России в рассказах для детей». Глава 49 Бородинская битва	1	Чтение, обсуждение. Просмотр Бородинской панорамы
22.	Михаил Лермонтов «Бородино»	1	Прослушивание в профессиональном исполнении
23.	Михаил Лермонтов «Бородино»	1	Выразительное чтение, ответы на вопросы
24.	Михаил Лермонтов «Москва, Москва»	1	Чтение. Прослушивание в профессиональном исполнении
25.	Михаил Лермонтов «Родина»	1	Чтение, обсуждение, иллюстрирование, пересказ
26.	Басни Ивана Крылова «Стрекоза и муравей», «Квартет»	1	Чтение по ролям, обсуждение. Иллюстрирование, пересказ
27.	Басни Ивана Крылова «Ворона и лисица», «Волк и ягненок»	1	Чтение по ролям, обсуждение. Иллюстрирование, пересказ
28.	Басни Ивана Крылова «Лебедь рак и щука», «Волк на псарне»	1	Чтение по ролям, обсуждение. Иллюстрирование, пересказ
29.	Эхо прошедшей войны А. Твардовский «Я убит подо Ржевом»	1	Прослушивание в профессиональном исполнении. Обсуждение
30.	А. Твардовский. Поэма «Василий Теркин». Главы 1,2	1	Чтение, обсуждение, пересказ

31.	А. Твардовский. Поэма «Василий Теркин». Главы 1,2	1	Отрывки наизусть
32.	А. Твардовский. Поэма «Василий Теркин». Главы 1,2	1	Прослушивание в профессиональном исполнении.
33.	Заключительное занятие	1	

### Описание материально-технического обеспечения образовательной программы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. -М., «Просвещение», 2010.
3. Григорьев Д.В., Степанов Т.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. -М., «Просвещение», 2010.
4. Беленький Г.И. Приобщение к искусству слова.-М., «Просвещение», 1990г., 192 с.
5. Вербовская Н.П., Головина О.М., Уранова В.В., Искусство речи.-М., «Просвещение», 1977 г., 150 с.
6. Елизарова Е.М. К тайнам слова. Занимательная лексика. Крупская работа по русскому языку. – Белгород., «Учитель», 2007 г., 180 с.
7. Петрова А.И. Сценическая речь. -М., «Просвещение», 1981 г., 200с.
8. Компьютер, интернет-ресурсы:
  - ПроШколу.ру- бесплатный школьный портал <http://www/proshkolu.ru/>.
  - Портал готовых презентаций. <http://prezntacia.com/>.

