

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа № 33 г. Братска»

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО учителей
протокол № 1 от 21.08.23

СОГЛАСОВАНО:
зам. директора по УВР
Ю.В. Вайтеховская *Ю.В. Вайтеховская*

УТВЕРЖДАЮ:
директор ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»
А. В. Иванов *А. В. Иванов*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Художественное слово»
для обучающихся 9 классов
АООП УО вариант 1
(срок освоения программы 1 год)

Составила: педагог-библиотекарь Ермакова Н.П.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Пояснительная записка.....	3
2. Общая характеристика курса	4
3. Описание места курса в учебном плане.....	4
4. Личностные и предметные результаты освоения курса.....	4
5. Содержание курса.....	5
6. Календарно-тематическое планирование.....	6
7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.....	9

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа повнеурочной деятельности для обучающихся 9 классов составлена на основе следующих документов:

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»
2. Учебный план текущего учебного года ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»
3. Положение «О порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (курсов) ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»».

Общая характеристика курса

Владение художественным чтением усиливает внимание к родному языку, развивает речевой слух и как следствие эмоциональную сферу, воспитывает уверенность в себе. Формирует коммуникативные навыки взаимного сотрудничества, а также культуру отношений.

Цель внеурочной деятельности:

Целью данного курса внеурочной деятельности развивать у обучающихся выразительность речи, эмоциональную сферу и образное мышление, раскрепощает их личность, воспитывает уверенность в себе, формируя основы мировоззрения и нравственных представлений.

Задачи

1. Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением;
2. Формирование познавательных способностей и эрудиции в соответствии с индивидуальными способностями и возможностями каждого обучающегося;
3. Обогащение нравственного опыта обучающихся, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности.

Описание места курса в учебном плане

Курс внеурочной деятельности «Художественное слово» относится к духовно-нравственному направлению. Программа рассчитана на 1 учебный год (1 час в неделю)

Личностные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты	Предметные результаты	
	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Формирование навыков чтения; Обеспечение развития речи обучающегося, формирование навыков чтения и речевых умений.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других.	Овладение навыками смыслового чтения; Готовность слушать и вести диалог, признавать различные точки зрения, аргументировать свою точку зрения.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Организованное занятие. Комплектование группы. Обсуждение программы курса. Предварительное тестирование.

Раздел 2. Авторские сказки В. Даль, П. Ершов.

Раздел 3. Рассказы для детей русских, советских писателей В. Драгунский, В. Осеева, Б. Житков, В. Астафьев, Л. Андреев, Л. Пантелеев.

Раздел 4. История России в рассказах для детей: Полтавская битва- А. Пушкин поэма «Полтава»; Бородинская битва – Лермонтов «Бородино», «Родина», «Москва, Москва».

Раздел 5. Басни И.А. Крылова.

Раздел 6. Эхо прошедшей войны.

Раздел 7. Заключительное занятие.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование раздела	Количество часов	Форма проведения
1.	Комплектование группы. Предварительное тестирование, ознакомление с программой курса	1	
2.	Владимир Даль «Девочка-снегурочка»	1	Чтение, составление плана пересказа. Чтение по ролям
3.	Петр Ершов «Конек-горбунок»	1	Чтение части 1. Составление плана пересказа поэтического текста
4.	Петр Ершов «Конек-горбунок»	1	Чтение части 2. Составление плана пересказа поэтического текста
5.	Петр Ершов «Конек-горбунок»	1	Чтение части 3. Составление плана пересказа поэтического текста
6.	Петр Ершов «Конек-горбунок»	1	Выразительно выборочное чтение по ролям
7.	Антон Чехов «Белолобый»	1	Прослушивание рассказа в профессиональном исполнении. Составление плана пересказа
8.	Антон Чехов «Белолобый»	1	Выразительное чтение, иллюстрирование
9.	Константин Паустовский «Заячьи лапы»	1	Чтение. Обсуждение. Составление картинного плана
10.	Константин Паустовский «Заячьи лапы»	1	Чтение по ролям
11.	Валентина Осеева «Синие листья»	1	Чтение, обсуждение. Составление характеристики героев
12.	Борис Житков «Беспризорная кошка»	1	Чтение. Обсуждение. Составление картинного плана, составление плана пересказа
13.	Леонид Андреев «Кусака»	1	Чтение, обсуждение. Составление характеристики героев

14.	Леонид Андреев «Кусака»	1	Чтение по ролям, иллюстрирование
15.	Леонид Пантелеев «Честное слово»	1	Чтение, обсуждение. Характеристика главного героя. Ответы на вопросы
16.	Виктор Астафьев «Белоградка»	1	Чтение, обсуждение. Ответы на вопросы, иллюстрирование
17.	Александра Ишимова «История России в рассказах для детей». Глава 34 «Полтавская битва»	1	Чтение, обсуждение. Составление карты битвы
18.	Александр Пушкин «Полтава»	1	Прослушивание в профессиональном исполнении
19.	Александр Пушкин «Полтава»	1	Составление характеристики главных героев. Ответы на вопросы
20.	Александр Пушкин «Полтава»	1	Чтение по ролям (выборочного)
21.	Александра Ишимова «История России в рассказах для детей». Глава 49 Бородинская битва	1	Чтение, обсуждение. Просмотр Бородинской панорамы
22.	Михаил Лермонтов «Бородино»	1	Прослушивание в профессиональном исполнении
23.	Михаил Лермонтов «Бородино»	1	Выразительное чтение, ответы на вопросы
24.	Михаил Лермонтов «Москва, Москва»	1	Чтение. Прослушивание в профессиональном исполнении
25.	Михаил Лермонтов «Родина»	1	Чтение, обсуждение, иллюстрирование, пересказ
26.	Басни Ивана Крылова «Стрекоза и муравей», «Квартет»	1	Чтение по ролям, обсуждение. Иллюстрирование, пересказ
27.	Басни Ивана Крылова «Ворона и лисица», «Волк и ягненок»	1	Чтение по ролям, обсуждение. Иллюстрирование, пересказ
28.	Басни Ивана Крылова «Лебедь рак и щука», «Волк на псарне»	1	Чтение по ролям, обсуждение. Иллюстрирование, пересказ
29.	Эхо прошедшей войны А. Твардовский «Я убит подо Ржевом»	1	Прослушивание в профессиональном исполнении. Обсуждение
30.	А. Твардовский. Поэма «Василий Теркин». Главы 1,2	1	Чтение, обсуждение, пересказ

31.	А. Твардовский. Поэма «Василий Теркин». Главы 1,2	1	Отрывки наизусть
32.	А. Твардовский. Поэма «Василий Теркин». Главы 1,2	1	Прослушивание в профессиональном исполнении.
33.	Заключительное занятие	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательной программы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. -М., «Просвещение», 2010.
3. Григорьев Д.В., Степанов Т.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. -М., «Просвещение», 2010.
4. Беленький Г.И. Приобщение к искусству слова.-М., «Просвещение», 1990г., 192 с.
5. Вербовская Н.П., Головина О.М., Уранова В.В., Искусство речи.-М., «Просвещение», 1977 г., 150 с.
6. Елизарова Е.М. К тайнам слова. Занимательная лексика. Крупская работа по русскому языку. – Белгород., «Учитель», 2007 г., 180 с.
7. Петрова А.И. Сценическая речь. -М., «Просвещение», 1981 г., 200с.
8. Компьютер, интернет-ресурсы:
 - ПроШколу.ру- бесплатный школьный портал <http://www/proshkolu.ru/>.
 - Портал готовых презентаций. <http://prezntacia.com/>.

