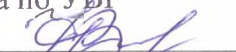
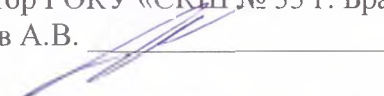


Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа № 33 г. Братска»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
протокол № 2 от 01.09.2023г.



СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР
Куклина С.В. 

УТВЕРЖДАЮ
директор ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»
Иванов А.В. 

Полное наименование государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 33 г. Братска» (далее – учреждение) создано в соответствии с постановлением Правительства Иркутской области от 14.09.2011 № 10-П. Учредителем учреждения является Министерство образования Иркутской области. Учреждение осуществляет образовательную деятельность в соответствии с образовательной программой, утвержденной Министерством образования Иркутской области. Учреждение является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, печать, штампы, счета в банках, печать на бланках. Учреждение несет ответственность за свои действия и решения в соответствии с законодательством Российской Федерации. Учреждение создано в соответствии с постановлением Правительства Иркутской области от 14.09.2011 № 10-П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Творческая мастерская»
Для 1 – 12 классов
АООП вариант 2
(срок освоения 1 год)

Разработали: состав группы МО

2023г

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
2.	Общая характеристика курса внеурочной деятельности	5
3.	Описание места курса внеурочной деятельности в учебном плане	6
4.	Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности	7
6.	Содержание курса внеурочной деятельности.....	8
5.	Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.....	10

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599)
3. Адаптированная основная образовательная программа (вариант 2) общего образования детей с интеллектуальными нарушениями ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска» (утверждена приказом директора ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска» от 01.09.2023 приказ № 271)
4. Учебный план ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска».
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ в ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска»

Внеурочная деятельность – основная часть учебно-воспитательного процесса и одна из форм организации свободного времени обучающихся. Курс внеурочной деятельности «Творческая мастерская» относится к направлению художественно – эстетическая творческая деятельность. Данный курс является прекрасным средством сенсорного развития и конструктивного мышления обучающихся. Занятия расширяют общий кругозор, дают возможность самовыражаться, развивают мелкую моторику рук, сосредоточенность, аккуратность, являются средством эмоционально-эстетического воспитания, реализуют познавательный интерес, развивают личность, раскрывают творческие способности обучающихся.

Цель реализации программы: развитие интереса к ручному творчеству, вовлечение обучающихся в активную творческую деятельность, изготовление поделок из всевозможных материалов.

Основные задачи курса

Образовательные:

- формировать умения создавать предметы своими руками с использованием различных материалов;
- совершенствовать практические умения и навыки обучающихся в обработке различных материалов;
- познакомить с техникой безопасности при работе с различными инструментами и материалами;
- учить практическому использованию поделок в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности, для украшения помещений.

Развивающие:

- развивать зрительное восприятие;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- развивать сенсорное восприятие;
- развивать глазомер;
- развивать мышление;
- способствовать развитию творческой активности.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда;
- воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе;
- воспитывать интерес к творческой деятельности;
- воспитывать художественно – эстетический вкус.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Индивидуальный труд обучающихся во внеурочное время заключается в том, что под общим руководством педагога они самостоятельно выполняют интересующие их трудовые задания. Тематика, сложность и трудоемкость этих заданий подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и возможностей обеспечения их всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов.

Планирование имеет направленность на формирование у обучающихся общетрудовых умений и навыков. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Изготовление изделий строится на различном уровне трудности: по показу, образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу обучающегося с учетом индивидуальных особенностей и возможностей. При изготовлении какого-либо изделия обучающийся научается устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. Пропуск самой незначительной операции или выбор не того инструмента, который нужен в данный момент - сказывается на качестве работы.

Программа всех разделов усложняется от занятия к занятию. Постепенно, создавая работы малых или больших форм, выполненные за короткое или длительное время, педагог и обучающиеся видят качественный и творческий рост от работы к работе. В связи с этим определены критерии, по которым оценивается работа на различных сроках обучения:

- аккуратность;
- четкость выполнения изделия;
- самостоятельность выполнения;
- наличие творческого элемента.

Формами подведения итогов: выставки

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс внеурочной деятельности «Творческая мастерская» относится к общекультурному направлению.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком ГОКУ «СКШ № 33 г. Братска» на 20__ /20__ учебный год. На ее изучения отведено 34 часа в год, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Предметные результаты	Личностные результаты
<p>Иметь представления о:</p> <ul style="list-style-type: none"> -названиях ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой; - технике безопасности при работе с различными инструментами и материалами; -правилах безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно выбирать цвет; -самостоятельно делать заготовки изделий; -самостоятельно изготавливать изделие по образцу; -соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда; -организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы; - выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ; - бережно использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности. - соблюдать технологические процессы - выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда. - использовать освоенные технологии и навыки для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 	<ul style="list-style-type: none"> • умение работать в коллективе, группе; • принятие требований педагогов; • умение обратиться к взрослому за помощью и сформулировать просьбу; • участие в коллективной, групповой работе сверстников, соблюдением в повседневной жизни норм коммуникации; • умение учитывать другое мнение в совместной работе; • активное занятие творческим трудом; • проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда; • формирование уважительного отношения к окружающим; • формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; • развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; • развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

5. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание программы по курсу внеурочной деятельности «Творческая мастерская» представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (природный и бросовой материалы, бумага, пластилин, соленое тесто, ткань и многое другое). Используя различные техники, обучающиеся изготавливают всевозможные аппликации, поделки, игрушки, полезные предметы для использования в быту и т.д. В целях снижения напряжения и перегрузок при проведении занятий проводится зрительная гимнастика и физкультурные паузы.

Работа с природным материалом.	Правила техники безопасности при работе с инструментами. Правила сбора, сушки и хранения материалов для дальнейшего использования. Сбор природного материала. Выполнение аппликаций и поделок из плодов растений, листьев, трав, цветов, шишек, камней, круп и других природных материалов с использованием различных техник. Выставка творческих работ.
Работа с бумагой и картоном.	Правила техники безопасности при работе с инструментами. Виды бумаги и картона, их свойства и применение. Работа с бумагой в различных техниках: обрывная аппликация, скручивание в жгут, скатывание в комок, моделирование из полос и т.д.; аппликации, открытки и поделки из бумаги и картона с использованием различных техник; моделирование из картона и гофрированной бумаги; оригами, квиллинг, папье - маше, скрапбукинг, торцевание, декупаж. Использование отдельных техник, соединение их в одной работе. Выставка творческих работ.
Работа с пластичными материалами (пластилин, соленое тесто, глина).	Правила работы с инструментами. Знакомство с разнообразием поделок. Правила работы с пластичными материалами. Знакомство с технологией приготовления пластичного материала (Соленое тесто, глина). Особенности работы, последовательность изготовления поделок. Освоение различных техник приемов лепки: раскатывание, скатывание, сплющивание, надавливание, прищипывание, размазывание и другие. Технология изготовления отдельных элементов. Смешивание цветов. Поэтапное выполнение работы. Сушка, окраска деталей, декорирование, лакировка. Выставка творческих работ.
Работа с тканью, пуговицами, нитями.	Правила техники безопасности при работе с инструментами. Правила работы с тканью. Виды ткани, ее свойства и применение. Способы закрепления нити. Основные ручные швы и их выполнение. Изготовление различных поделок из ткани с использованием дополнительных элементов (нити, пуговицы, бусины и

	прочее) и элементы вышивки. Выставка творческих работ.
Работа с мозаикой.	Правила техники безопасности при работе с инструментами. Правила работы с мозаикой. Приемы и способы выполнения аппликаций. Выполнение мозаики из различных материалов (бумага, природные материалы, цветное стекло, бусины и так далее. Алмазная живопись. Выставка творческих работ.
Работа с бросовым материалом	Правила техники безопасности при работе с инструментами. Правила работы с бросовым материалом. Общее понятие о бросовом материале, его происхождении и применении. Использование различного бросового материала: пластиковые бутылки, стеклянные банки, газеты, скорлупа яичная, бисер, ленты для волос, картонные коробки, фантики, крышечки, фломастеры, пробки, скорлупа ореха, проволока и так далее. Конструирование и моделирование изделий из различных бросовых материалов по образцу и рисунку. Выставка творческих работ.

6. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

1. Список литературы:

1. Ануфриева М. А. Большая энциклопедия рукоделия / М.А. Ануфриева. – Москва: АСТ: Астрель, 2010. – 895 с.
2. Большая книга самоделок: для совместной досуговой деятельности детей и родителей/ Ред. А. Детцел, К. Айхенлауб. - М.: Стрекоза, 2012.- 144 с.
3. Пэйнтнер Л. Декупаж, соленое тесто, лоскутное шитье, папье-маше, декоративное стекло и многое другое: полная энциклопедия рукоделия / Люси Пэйнтнер; [пер. с англ. Ю.В. Букановой]. – Москва: АСТ: Астрель, 2010.
4. Нагибина М. И. Чудеса для детей из ненужных вещей: популярное пособие для родителей и педагогов / М. И. Нагибина. - Ярославль: Академия развития, 1997. — 192 с.
5. Немешаева, Е. А. Фантазии из природных материалов. - М.: Айрис-пресс, 2011.- 112 с
6. Моя первая книга по рукоделию: более 30 увлекательных занятий для детей от 7 до 11 лет/ Под ред. СюзанАкасс.- Тула, М.: Родничок, 2012.- 128 с
7. Пронина Л. Уроки детского творчества. М.: Просвещение, 2001 г. - 242с.
8. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации/ авт-сост. Л.В. Горнова и др.- Волгоград: Учитель, 2008.- 250с.
9. Цамуталина Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей/ Художники Л.В. Кирилычева, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. - 192с.
10. Янушко Е.А. Лепим с малышом. Пластилин и тесто / Е.А. Янушко. - Москва: Гостехиздат, 2014. - 788 с.

2. Технические средства обучения

- ИКТ
- Принтер
- Видеопроектор

3. Демонстрационные пособия

- аудио и видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие процесс создания работ.
- игрушки дидактические и сюжетные;
- магнитная доска;
- фланелеграф;
- предметные и сюжетные картинки;
- фотографии с изображением примеров готовых работ;
- пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения;
- пиктограммы с изображением действий, операций самообслуживания, используемых при этом предметов;
- карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами

4. Демонстрационно-раздаточный материал

- природные материалы (плоды растений, листья, травы, цветы, шишки, камни, крупу и другое), ножницы, кнопки, линейка, карандаши, фломастеры, краски, кисти, баночки, клей ПВА, клей – карандаш, скотч, проволока, различные виды бумаги и картона, фольга, трафареты, штампы, пластилин, стеки, рабочая доска, клеенка, скалочка, соленое тесто, лак, зубочистки, различные виды ткани, нитки, пуговицы, бисер, стразы, бусины, ленты, иголки, крючки, вата, разные виды мозаики, бросовый материал

5. Оборудование

- шкафы для хранения материалов;
- стеллажи для наглядных пособий и работ обучающихся;
- стенды для выставок;